

Cinema Arlecchino Voghera_Calendario cinema scuole a.s. 2022-2023_GENNAIO

Data proiezione	FILM Inizio proiezioni h. 9:00 h.9:30 per proiezione con classi della scuola primaria	Ordine scuola	Prenotazione* Entro...
GENNAIO			
MARTEDÌ 24 GENNAIO	<p><u><i>Anna Frank e il diario segreto</i></u> Regia di Ari Folman. Genere Animazione, Storico - Belgio, Francia, Lussemburgo, Paesi Bassi, Israele, 2021, durata 99'</p> <p>n.b. QUALORA NON SI RAGGIUNGESSE IL NUMERO MINIMO, SI POTREBBE FARE UN'UNICA PROIEZIONE ISTITUTI COMPRESIVI +BIENNIO SECONDARIE DI SECONDO GRADO</p>	4 [^] /5 [^] SCUOLA PRIMARIA; SECONDARIE 1° GRADO	GIOVEDÌ 12 GENNAIO
FEBBRAIO			
date da definire	<p><u><i>Sulle ali dell'avventura</i></u> Regia di Nicolas Vanier con Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Luis Vasquez, Lilou Fogli, Frédéric Saurel Genere Avventura, Family - Francia, 2019, durata 113'</p>	SECONDARIE 1° GRADO (E BIENNI SECONDARIE DI SECONDO GRADO)	
MARZO			
date da definire	<p><u><i>ERNEST E CELESTINE-L'AVVENTURA DELLE NOTE PROIBITE</i></u> di J.C. Roger, J. Cheng Dai 6 anni</p> <p><u><i>Lunana – Il villaggio alla fine del mondo</i></u> Regia di Pawo Choyning Dorji con Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung, Pem Zam, Sangay Lham. Genere Drammatico - Bhutan, 2019, durata 110'</p>	SCUOLE PRIMARIE 4 [^] /5 [^] SCUOLA PRIMARIA; SECONDARIE 1° GRADO	
APRILE			
date da definire	<p><u><i>Ainbo-Spirito dell'Amazzonia</i></u> DAI 6 ANNI Regia di Richard Claus, Jose Zelada. Genere Animazione, Avventura, Commedia - USA, 2021, durata 84'</p>	SCUOLE PRIMARIE	

* la proiezione si effettua con minimo 120 prenotazioni

Cinema Arlecchino Voghera_Calendario cinema scuole a.s. 2022-2023_GENNAIO

ANNA FRANK E IL DIARIO SEGRETO

Regia di Ari Folman. Genere Animazione, Storico - Belgio, Francia, Lussemburgo, Paesi Bassi, Israele, 2021, **durata 99'**

Nel 1963 il padre di Anna Frank, unico sopravvissuto della famiglia, aprì l'archivio utilizzato per realizzare questo film.

Amsterdam, a un anno da oggi. Nel museo dedicato ad Anna Frank un temporale infrange la teca nella quale è custodito il diario della ragazzina ebrea morta in un campo di concentramento dopo aver vissuto per oltre due anni nascosta con la sua famiglia nell'attico segreto di una palazzina della città olandese. Dalle pagine del diario "liberato" si materializza Kitty, l'amica immaginaria con cui Anna conversava in quel testo quasi epistolare. Kitty vede i visitatori del museo, fra cui un ladruncolo di nome Peter, ma loro non vedono lei: perché la ragazza diventa visibile solo fuori dalla casa-museo di Anne, e solo se ha con sé il diario della sua amica perduta. Da quel momento Kitty andrà in cerca di Anne, di cui non conosce il destino, aiutata da Peter, e a sua volta aiuterà Ava, una bambina immigrata che sta per essere cacciata dalla "polizia non tedesca" dalla casa occupata di Amsterdam dove si è rifugiata insieme alla sua famiglia.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=esEZSLCsYZA>

Il dossier pedagogico realizzato per l'uscita del film può essere scaricato al seguente link:

https://www.luckyred.it/wp-content/uploads/2022/09/annafrankeildiariosegreto_Irscuole.pdf

DA FEBBRAIO

SULLE ALI DELL'AVVENTURA

Regia di Nicolas Vanier con Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Luis Vasquez, Lilou Fogli, Frédéric Saurel
Genere Avventura, Family - Francia, 2019, **durata 113'**

UN RACCONTO FAMILIARE ED ECOLOGICO, CHE SPRONA IL GIOVANE PUBBLICO A NON RINUNCIARE ALLE PRIME DIFFICOLTÀ

Christian si è separato da Paola e si è trasferito lontano dalla città, in Camargue, dove ha elaborato un piano, al limite della legalità, per salvare le oche selvagge dall'estinzione. A bordo del suo ultraleggero vorrebbe indicare loro una rotta migratoria alternativa, che le porti sane e salve dalla Norvegia fino a casa, nel sud della Francia, preservandole dallo scontro mortale con cavi elettrici, carenza di cibo, aeroporti, inquinamento luminoso e bracconaggio. Suo figlio adolescente Thomas, costretto a passare le vacanze col padre, lontano dai videogiochi, si scoprirà pian piano altrettanto appassionato al progetto e diventerà il protagonista di un'avventura incredibile, nei cieli d'Europa.

Ispirato alla storia vera dell'ornitologo Christian Moullec, il film di Nicolas Vanier si porta dietro, come Thomas con le oche, anche un'altra serie di riferimenti illuminati.

Tanti i riferimenti: dal "*Popolo Migratore*" di Jacques Perrin al classico testo di Konrad Lorenz, "*L'anello di re Salomone*", che tra le altre cose racconta l'importanza dell'imprinting, anche se l'unico libro che Vanier cita esplicitamente è *Il viaggio meraviglioso* di Nils Holgersson di Selma Lagerlöf, racconto di formazione e di presa di coscienza, da parte del piccolo Nils, dei diritti e dei doveri degli esseri umani nei confronti degli animali che popolano il nostro pianeta.

Non c'è dubbio, infatti, che *Sulle ali dell'avventura* sia un film che mira allo stesso scopo e unisce giustamente il fascino per le esplorazioni naturalistiche che da sempre caratterizza la vita e il cinema di Vanier con le contemporanee istanze ecologiste sostenute in primo luogo dai giovani, preoccupati di fare la fine delle oche selvatiche e di estinguersi per colpa della pigrizia e della malafede di una politica che non pensa in prospettiva ma agisce soltanto a corto e opportunistico raggio.

In un primissimo tempo, il progetto del regista era quello di girare un documentario, e allo stile documentaristico è rimasto affezionato, anche se poi ha obbedito anche alle richieste delle finzione

Cinema Arlecchino Voghera_Calendario cinema scuole a.s. 2022-2023_GENNAIO

costruendo un binario parallelo tra l'avventurosa impresa di riportare a casa le oche e l'impresa non meno scontata di riunire la famiglia umana.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=sp-tCH4MFw0>

ERNEST E CELESTINE-L'AVVENTURA DELLE NOTE PROIBITE di J.C. Roger, J. Cheng **DAI 6 ANNI**

Dopo la candidatura agli Oscar Ernest e Celestine sono tornati per una nuova entusiasmante avventura: la loro amicizia unica e il loro amore per la musica li porteranno a scoprire mondi fantastici, in una storia poetica e commovente che affascinerà grandi e piccini. Per riparare il loro violino rotto, Ernest e Celestine iniziano un viaggio verso il lontano paese natale dell'orso, una terra magica dove da sempre si esibiscono i migliori musicisti del mondo e incredibili melodie riempiono l'aria di gioia. Al loro arrivo, i nostri eroi scoprono però una realtà completamente diversa: tutte le forme di musica sono state bandite! Ernest e Celestine non riescono proprio ad immaginare una vita senza musica. Insieme ai loro amici e a un misterioso fuorilegge mascherato, faranno di tutto per riportare la felicità nella Terra degli Orsi.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=-uoyzVrhUh0>

LUNANA – IL VILLAGGIO ALLA FINE DEL MONDO

Regia di Pawo Choyning Dorji con Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung, Pem Zam, Sangay Lham. Genere Drammatico - Bhutan, 2019, **durata 110'**

La storia (vera) di un insegnante mandato nella scuola più remota del Bhutan. Pur senza alcuno strumento didattico a disposizione, troverà un nuovo senso alla vita nella forza spirituale degli abitanti del villaggio.

Un giovane insegnante del Bhutan moderno, Ugyen, si sottrae ai suoi doveri mentre progetta di andare in Australia per diventare un cantante. Come rimprovero, i suoi superiori lo mandano nella scuola più remota del mondo, in un villaggio chiamato Lunana, per completare il suo servizio. Si ritrova esiliato dalle sue comodità occidentalizzate dopo un arduo viaggio di 8 giorni solo per arrivarci. Lì non trova elettricità, libri di testo e nemmeno una lavagna. Sebbene poveri, gli abitanti del villaggio porgono un caloroso benvenuto al loro nuovo insegnante, ma Ugyen deve affrontare lo scoraggiante compito di insegnare ai bambini del villaggio senza alcuno strumento didattico. Quando sta per prendere la decisione di tornare a casa, i bambini a cui insegna e la straordinaria forza spirituale degli abitanti del villaggio inizieranno gli faranno scoprire l'autenticità di un mondo tanto lontano quanto umano.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=2nPC9z1k8R8>

AINBO-SPIRITO DELL'AMAZZONIA **DAI 6 ANNI**

Regia di Richard Claus, Jose Zelada. Genere Animazione, Avventura, Commedia - USA, 2021, **durata 84'**

DENUNCIA E SPERANZA CONVIVONO IN QUESTA FAVOLA CHE INNEGGIA AL CORAGGIO E OMAGGIA LA TRADIZIONE ORALE.

La tredicenne Ainbo, abilissima cacciatrice, è la migliore amica di Zumi, figlia del capo tribù e prossima a prenderne il posto. La vita della comunità, però, è minacciata da una maledizione e da Jacuruna, il demone più spaventoso della foresta. Quando le appaiono accanto i suoi due spiriti guida, il tapiro Piro e l'armadillo Dillo, Ainbo capisce che tocca a lei salvare la tribù e si mette in viaggio alla ricerca della magica radice in grado di spezzare la maledizione.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=Zm-scO3NIY4>