



## “Laboratorio Teatrale Bimbi” (Progetto di Chiara Ostani)

Destinato a tutti i bambini interessati della scuola primaria.

### **Descrizione:**

Il progetto è volto all'avvicinamento al mondo del teatro e della recitazione. Attraverso il gioco si esplorerà l'utilizzo della voce, del movimento e del corpo come mezzo espressivo e di relazione con lo spazio. L'interazione con gli altri servirà come mezzo per conoscere ed esplorare sé stessi, creando un ambiente sereno, sicuro, divertente e privo di giudizio. Stimolando la naturale capacità dei bambini all'immaginazione, essi verranno condotti in un percorso di ascolto interiore e dei compagni, il cammino sarà duttile e adattabile in base alle risposte dei piccoli allievi. L'inclusione sarà uno dei cardini del nostro lavoro, non ci saranno ruoli marginali ma solo protagonisti, anzi saranno i bambini i veri registi di questa impresa.

### **Obiettivi:**

- Sospensione del giudizio, i bambini impareranno a non giudicare gli altri e loro stessi.
- Mettersi in gioco esprimendo e comprendendo le proprie e le altrui emozioni.
- Sperimentare linguaggi espressivi differenti: gestualità, parola, movimento, disegno, canto, ecc.
- Arricchire la conoscenza di sé e degli altri.
- Stimolare al rispetto dell'altro, dell'ambiente che ci ospita e alla collaborazione.
- Comprendere e dare vita alle parole di piccoli testi.
- Attività pratiche di realizzazione di oggetti scenici utili a fini interpretativi.

### **Metodologia:**

Il corso si svolgerà con cadenza settimanale da novembre a maggio con una durata a lezione di un'ora. L'approccio sarà principalmente ludico, orientato alla scoperta delle possibilità creative di ogni bambino e non alla performance, attivando, ciascuno a proprio modo, l'innata capacità immaginativa e di immedesimazione. La struttura delle lezioni sarà variabile, in base alle esigenze del gruppo e del singolo, alla scoperta del personale mondo espressivo e grazie all'immaginario offerto si effettueranno giochi di gruppo e di coppia, tra questi:

- Fiducia, guidare e farsi guidare: in queste sessioni le relazioni dirette tra i piccoli allievi saranno la chiave del percorso, essi saranno responsabilizzati a guidare i compagni e altrettanto saranno incoraggiati a fidarsi degli altri.
- Ascolto: in queste attività i bambini saranno stimolati a porre attenzione a sé e all'altro per interagire e reagire. Sintonizzandosi per poter costruire una relazione.

*Sede Via Sant'Ambrogio n. 21 - 27058 Voghera (PV)*

*e.mail [info@culturama.it](mailto:info@culturama.it)*

*<http://culturama.it>*



- Interpretazione: attività di esercizi fisici e vocali per coordinarsi ed orientarsi nello spazio, comunicare con il movimento del corpo, trasformandosi in cose, animali, personaggi ed interpretando emozioni. Il più classico dei giochi per bambini, “facciamo finta che”, in questo contenuto essi saranno chiamati ad immaginare ed interpretare liberamente e senza vincoli personaggi, luoghi e dialoghi. Si proporranno brevi testi, poesie o filastrocche da far comprendere e interpretare ai bambini, in questa maniera essi scopriranno che si può dar vita alle parole scritte su un foglio.
- Creazione: in questo spazio i bambini potranno svolgere attività di laboratorio pratico al fine di realizzare materiale scenico, interpretativo e costumistico per un maggior coinvolgimento del soggetto nel ruolo che andrà ad interpretare. Il percorso delle lezioni mirerà, se possibile, alla realizzazione di una piccola messa in scena a fine corso.